

LE PLASTAZOTE – MODULE 2
Création d'un objet pour la scène depuis sa conception jusqu'à sa finition »

Dates	Nombre H	Lieu	Formatrice	Tarifs
Du 25 au 30 Mai	39H	UsinOtopie Graulhet	Magali LEPORTIER	Prise en charge :1095 € Autofinancement :570 € Arrhes : 150€

Public visé :

Professionnel.les de la marionnette et du spectacle vivant, accessoiristes, costumier.es

Prérequis :

Avoir fait la formation « Plastazote- Partie 1 »

Contenu :

- Définir son projet : sa taille, sa forme et sa relation à la personne qui l'utilisera
- Passer par le dessin pour projeter sa silhouette (s'il est porté, le dessiner en situation sur le porteur)
- Choisir la méthode de construction qui convient
- Passer à la réalisation des volumes
- Choisir le traitement de la surface et réaliser la finition

Objectifs:

- Savoir définir un projet en adéquation avec un besoin scénique
 - Dessiner l'objet fini
 - Réaliser l'objet en 3D
- Apprendre et maîtriser les différentes finitions possibles

Compétence acquise à la fin de la formation

Le/ la stagiaire sait construire en autonomie, un objet en plastazote pour la scène, solide et visuellement travaillé, en traversant toutes les étapes de la création d'un projet artistique.